



**FUNDACIÓN PÚBLICA CIDADE DA  
CULTURA DE GALICIA**

**CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN E  
O.U**



## **I. MEMORIA DOS ORZAMENTOS 2018 E PROGRAMA DE ACTUACIÓN SINVESTIMENTOS E FINANCIAMENTO**

### **I.1. Descrición da entidade**

A Fundación Cidade da Cultura de Galicia (en diante, a Fundación) foi constituída o 27 de decembro de 1999 como organización de natureza fundacional, de interese galego, sen ánimo de lucro, cun patrimonio afecto de maneira duradeira á realización dos fins de interese xeral propios da institución. Por Orde da Consellería de Cultura da Xunta de Galicia do 19 de xaneiro de 2000 (DOG núm. 26, do 08/02/2000) declarouse de interese galego e inscribiuse no rexistro de fundacións desta co número 73. Forma parte do sector público da Comunidade Autónoma de Galicia.

A Fundación ten por obxecto a “creación, explotación e promoción de áreas ou centros de conservación, produción, exhibición e consumo cultural, comunicativo e tecnolóxico, que constitúa un espazo multifuncional, multidisciplinar e aglutinador propicio á interacción cultural. Segundo o previsto no artigo 6 dos seus estatutos, este desenvolvemento do obxecto fundacional poderá realizarse directamente pola Fundación ou mediante colaboración con outras entidades, organismos, institucións ou persoas que contribúan á consecución dos fins fundacionais.

A Fundación rexerese pola vontade do fundador expresada nos estatutos, os cales foron modificados coa autorización do Consello da Xunta mediante acordo adoptado o día 24 de setembro de 2015. Sonlle de aplicación, igualmente, as disposicións que en interpretación e desenvolvemento dos mesmos establece o padroado, a Lei 12/2006, do 1 de decembro, de fundacións de interese galego, o Decreto 14/2009, do 21 de xaneiro, polo que se aproba o Regulamento de fundacións de interese galego, o Decreto 15/2009, de 21 de xaneiro polo que se aproba o Rexistro de fundacións de interese galego, e as demais normas que as desenvolvan ou substitúan, así como polo resto da normativa estatal e autonómica que resulte de aplicación ás fundacións en cada momento.

Pola súa condición de fundación do sector público de Galicia, tamén lle será aplicable a Lei 16/2010, do 17 de decembro, de organización e funcionamento da Administración xeral e do sector público autonómico de Galicia, o Decreto 217/2008, de 25 de setembro, polo que se regula o contido mínimo das propostas de creación de novas entidades do sector público autonómico, a normativa reguladora do réxime financeiro e orzamentario de Galicia, a Lei de contratos do sector público, nos aspectos que procedan, e calquera outra disposición normativa que lle resulte de aplicación de aplicación en cada momento.

Para a consecución dos fins mencionados, a Fundación pode realizar as seguintes actividades (artigo 7 dos seus estatutos):

a) As necesarias para converterse nun actor clave na difusión cultural, que serva de punto de encontro entre os cidadáns e a cultura.

b) As que contribúan a desempeñar un papel destacado no proceso de enriquecemento/aprendizaxe cultural da cidadanía, con especial énfase na adopción e uso das novas tecnoloxías.

c) As tendentes a propiciar o achegamento da Cidade da Cultura de Galicia dun xeito físico á cidadanía, servindo como espazo de desenvolvemento de actividades non estritamente culturais, con especial énfase no lecer, o contacto coa natureza e o deporte.

d) Cantas dinamicen o sistema cultural galego, promovendo a difusión e conservación da nosa cultura, e a formación dunha comunidade artística vibrante, atendendo tanto a autores de referencia como a novos talentos ou a cultura de base.

e) As que fomenten a interrelación e os proxectos en conxunto entre axentes de distintos ámbitos das industrias culturais e creativas, con especial énfase na cooperación interrexional e a colaboración pública e privada.

f) As axeitadas para posicionar o Gaiás como referente internacional de reflexión, debate e formación no ámbito da innovación na xestión cultural, que contribúa á profesionalización dos diferentes axentes e das súas iniciativas.

g) As que impulsen o Emprendemento empresarial no ámbito das industrias culturais e creativas, con especial énfase en proxectos que favorezan a innovación, tanto tecnolóxica como non tecnolóxica, e a súa transferencia aos sectores máis maduros do tecido produtivo, servindo como plataforma de desenvolvemento e promoción da marca país Galicia.

h) As actividades e accións que contribúan a converter á Cidade da Cultura de Galicia nun proxecto economicamente sostible e socialmente rendible, incorporando novos socios estratéxicos, tanto públicos como privados, e diversificando as fontes de financiamento para acadar a sustentabilidade do proxecto con independencia do ciclo económico.

Situada en Santiago de Compostela, a Cidade da Cultura de Galicia eríxese no cumio do monte Gaiás como un formidable fito arquitectónico do novo século dedicado ao coñecemento e á creatividade.

Deseñada polo arquitecto americano Peter Eisenman para acoller as mellores expresións da cultura de Galicia, España, Europa, Latinoamérica e o mundo, esta "cidade", inclusiva e plural, quere converterse nunha "factoría de proxectos" que dinamice o noso tecido de industrias culturais, unha plataforma que lle dea visibilidade ao mellor das nosas expresións artísticas e un punto para o intercambio de ideas e experiencias, conectando Galicia ás redes nacionais e internacionais de creatividade e coñecemento.

A Cidade da Cultura de Galicia (ou CdC) é un complexo formado actualmente polos seguintes edificios; Biblioteca e Arquivo de Galicia, Centro de Emprendemento Creativo

de Galicia, Centro de Innovación Cultural e Modernización Tecnolóxica de Galicia, e Museo Centro Gaiás.

Aos anteriores edificios debe engadirse á explotación e aproveitamento dos espazos exteriores. No ano 2016 foron abertas ao público en xeral as actuacións paisaxísticas dos denominados “Bosque de Galicia”, “Xardín Literario”, “Parque do Lago”, así como a “Área de Lecer Norte”, no que destaca o elemento figurativo e icónico da balea. Ditos espazos concíbense como espazos ideais para as familias, práctica do deporte, a lectura ou para gozar das vistas dende os seus miradoiros, sen perder, en ningún momento, a perspectiva cultural de todo o complexo.

### 1.1.1. Obxectivos

EIXO	DESCRICIÓN EIXO
4	SOCIEDADE DIXITAL, LINGUA, CULTURA E REFORZO DO PESO DE GALICIA NO SEU ENTORNO

EIXO	PRIORIDADE ACTUACIÓN	DESCRICIÓN PRIORIDADE ACTUACIÓN
4	4.1.	DESENVOLVEM. ECONOMÍA DIXITAL, APOIO Á INDUSTRIA CULTURAL E DE MEDIOS

Os presentes orzamentos e plan de actuación debe encadrarse no PLAN ESTRATÉGICO DE GALICIA 2015-2020 (aprobado polo Parlamento de Galicia o día 11 de maio de 2016):

Eixe 4: Sociedade dixital, lingua, cultura e reforzo do peso de Galicia no seu entorno.

Prioridade de actuación (PA 4.1.): Desenvolvemento da economía dixital. Apoio á industria cultural e de medios como unha fonte de riqueza.

Obxectivo estratéxico (OE 4.1.1.): Aumentar a oferta e o consumo da cultura mediante accións de dinamización cultural planificada a través das actividades da industria cultura e creativa galega.

Obxectivo operativo: Desesenvolver desde a Cidade da Cultura de Galicia un programa interdisciplinar de acción cultural contemporánea; e impulsar unha estratexia de innovación do sistema cultural e creativo da nosa comunidade.

No exercicio 2018, catro son as liñas de actuación previstas para o cumprimento dos obxectivos estratéxicos e operativos definidos anteriormente:

- No eido da promoción executarase unha campaña corporativa para transmitir a idea do Gaiás non soamente como un lugar visitable sen máis, senón como centro de cultura, tecnoloxía e emprendemento no que traballan máis de cincocentas persoas, se

apoiar ás ideas emprendedoras e se dinamiza o sector cultural. A campaña promocional debe ser de carácter autonómico coa finalidade de correxir o déficit de coñecemento en áreas como Vigo e Coruña. En canto destino turístico, preténdese desenvolver actuacións, en coordinación cos servizos turísticos autonómicos locais e sectoriais, encamiñadas a destacar o atractivo arquitectónico como primeiro valor para captación de visitantes, intensificando as campañas en Semana Santa, antes do verán e nos propios meses estivais, e incrementando a promoción on line. Fundamental nesta estratexia de promoción e captación será a actualización dos materiais de promoción, a adaptación da páxina web ás novas necesidades da Cidade da Cultura, e a mellora dos accesos peonís (dende o barrio de Sar) e rodados (servizos turísticos que combinen o transporte dende o centro de Santiago e as visitas guiadas, reforzo de autobuses urbanos).

- No tocante á programación cultural, debe posicionarse a Cidade da Cultura como dinamizador da vida cultural en Galicia, cunha oferta cultural estable, regular e de calidade. As exposicións programadas para o vindeiro ano estarán especialmente destinadas para comunicar e descubrir a todo tipo de público as expresións artísticas de fonda raizame galega, poñendo en valor a nosa maneira especial de ver o mundo. Nesa exhibición de artes plásticas, cobrarán especial significado as figuras de importantes pintores e debuxantes galegos, así como fotógrafos galegos de recoñecido prestixio mundial. Tamén haberá espazo para as mellores coleccións de arte galega actualmente en Galicia e España. Seguirán os formatos xa consolidados "Escenas do Cambio", en canto festival escénico contemporáneo con especial fincapé no eido galego e internacional; "Encontros de Artistas Novos" e "Nexos" (foros onde se combinan o intercambio artístico, as letras e pensamento), "Atardecer no Gaiás", "Cidade Imaxinaria", "Nadal no Gaiás", "Brinca Gaiás". Como novidade, preténdese ampliar a oferta cultural, creando un novo ciclo de concertos de pequeno formato e outro máis vencellado coa literatura. A atención das familias que normalmente se ausentan en verán, motivarán, por primeira vez, a repetición do formato "Cidade Imaxinaria" nos meses de primavera. A aposta pola creatividade e innovación cultural manifestarase na organización dunha actividade que conecte especialmente a artistas emerxentes coas distintas paisaxes que configuran a contorna dos edificios.

- Do mesmo xeito que no ano 2017, a consolidación do Centro de Emprendemento como punto de referencia debe converterse nun reto para o impulso da participación, cooperación e consolidación das empresas e profesionais na produción, creación, conservación, difusión e comercialización do patrimonio cultural galego, e como lugar de creación e implantación en Galicia de proxectos e iniciativas relacionadas coas novas tecnoloxías e a súa aplicación práctica ao conxunto da sociedade e da economía galegas. As accións de titorización (no 2018 refórzase o número de horas e a calidade da titorización impartida), formación, e os posibles equipamentos para favorecer a creatividade cultural, irán especialmente destinadas a mellorar as ratios económicas e a visibilidade das iniciativas instaladas no Gaiás, nunha aposta forte por mellorar os obxectivos de calidade unha vez que os espazos de cotraballo e viveiro están chegando ao tope da súa capacidade.

- Finalmente, procurase ir incrementando os acordos e convenios con institucións e entidades tanto públicas como privadas para usar os locais, auditorios e aulas para celebración de ponencias, cursos e actividades de diversa índole, especialmente no eido cultural e tecnolóxico. O recente convenio asinado coa FEGAMP servirá de polo de atracción a moitas entidades locais para a presentación dos seus propios produtos culturais. Importante tamén é a reserva de varios espazos do museo para celebrar, entre outros, o campionato mundial de xadrez.

Finalmente, os investimentos centrarán a súa atención en catro grandes actuacións:

- Remate da II fase do Bosque de Galicia. Ás 24 Ha., ós máis de 3 km de sendas y a máis de 7.000 árbores plantados na primeira fase do bosque, sumaranse na fase II do Bosque da Galicia 10 Ha. máis de bosque no que engadirán máis de 2 km de sendas, que se unirán ás anteriores, xunto con iluminación que permita o seu uso en horarios de pouca luz solar, e no que se plantarán unhas 4.500 árbores autóctonas.

- Creación dun novo xardín botánico no oco do Teatro da Música, reducindo o impacto visual e estético. Despois da creación do Xardín Literario nun dos ocios deixados pola escavación dun dos edificios non executados, e ante o éxito de visitantes que disfrutan do espazo, crearase un gran xardín botánico no oco do teatro, accesible para todo o mundo, con especies de plantas e árbores, mostra dos países de clima continental onde a presenza galega foi e segue a ser moi importante. Ademais, preténdese a combinación de espazo natural con espazo para os deportes urbanos (parkour, rappel, biking, skating...) así como o disfrute do espazo para actuacións ou concertos ó aire libre.

- Remate da urbanización da Cidade da Cultura. Executaranse no 2018 os traballos finais ata completar os espazos de aparcamento, así como a conexión de acceso pola extensión norte e a área de lecer infantil, de xeito que chegar a esa zona sexa máis doada e con iluminación exterior que permita un disfrute maior da zona.

- Tamén se mellorarán a información previa ó visitante á Cidade da Cultura mediante sistemas informáticos de guiado e infoguías.

### 1.1.2. *Obxectivos e indicadores*

OBX ESTRATÉGICO/ INTERMEDIO	DESCRIPCIÓN OBX ESTRATÉGICO/ INTERMEDIO	2018	2019	2020
4.1.1.	AUMENTAR OFERTA E CONSUMO CULTURA MEDIANTE DINAMIZACIÓN CULTURAL A TRAVÉS DE INDUSTRIA CULTURAL E CREATIVA	11.024.026	12.825.038	14.405.601
	<b>TOTAL</b>	<b>11.024.026</b>	<b>12.825.038</b>	<b>14.405.601</b>

OBX OPERATIVO	DESCRIPCIÓN OBX OPERATIVO	2018	2019	2020
3	Desenvolver programa interdisciplinar de acción cultural contemporánea e impulsar estratexia de innovación no sistema cultural e creativo	11.024.026	12.825.038	14.405.601
<b>TOTAL</b>		<b>11.024.026</b>	<b>12.825.038</b>	<b>14.405.601</b>

INDICADOR	DESCRIPCIÓN INDICADOR	2018	2019	2020	UNIDADES
1	EVENTOS E ACT. CULTURAIS	146	150	150	NUMERO EVENTOS
2	ASISTENTES A ACT. CULTURAIS	106.650	110.000	125.000	NUMERO DE PERSOAS
3	INCREMENTO INGRESOS CESIÓN ESPAZOS	581.495	600.000	625.000	IMPORTE EN EUROS
4	DESENVOLVEMENTO DE IDEAS EMPREENDEDORAS	225	250	250	NÚMERO EMPREENDEDORES
5	ASISTENTES A ACT. E XORNADAS EMPRENDEMENTO	2.100	3.100	3.500	NUMERO DE PERSOAS
6	INCREMENTO ANUAL CIFRA NEGOCIOS INICIATIVAS CEM	10	15	15	PORCENTAXE VARIACIÓN ANUAL
7	ACCESOS A PÁXINA WEB cidadedacultura.gal	220.000	250.000	280.000	NUMERO DE ACCESOS
8	ALTAS ANUAIS EN NEWSLETTER	17.300	19.300	25.000	NÚMERO DE USUARIOS
9	SEGUIDORES REDES SOCIAIS	59.500	65.000	70.000	NUMERO USUARIOS AGREGADOS

## I.2. Inversións

INVESTIMENTO PROXECTO	ANO INICIAL	ANO FINAL	CUSTO TOTAL	ORZAMENTO 2018	CONCELLO
OUTRAS DOTACIONS EQUIPAMENTOS	2.018	2.018	2.008.114,68	508.114,68	SANTIAGO
COMPACTOS BIBLIOTECA	2.018	2.018	1.750.000	175.000	SANTIAGO
URBANIZACION FASE II	2.017	2.020	4.800.000	300.000	SANTIAGO
ESTRUTURA ANEXA TEATRO	2.017	2.021	15.319.822,32	244.822,32	SANTIAGO
BOSQUE DE GALICIA. FASE II	2.017	2.018	504.000	226.000	SANTIAGO
ACCESO ESTENSIÓN NORTE	2.017	2.018	159.000	59.000	SANTIAGO
INTERVENCIÓN PAISAXÍSTICA. XARDÍN TEATRO	2.018	2.018	2.150.000	2.150.000	SANTIAGO
<b>TOTAL</b>			<b>26.690.937</b>	<b>3.662.937</b>	

## I.3. Territorialización

CONCELLO	GASTO DE PERSOAL	OUTROS GASTOS CORRENTES	GASTOS DE CAPITAL
SANTIAGO DE COMPOSTELA	1.002.069	6.288.019,83	3.662.937
<b>TOTAL</b>	<b>1.002.069</b>	<b>6.288.019,83</b>	<b>3.662.937</b>



#### I.4. Previsións orzamentarias e financiamento

##### I.4.1. Previsións Orzamento de explotación

#### INGRESOS

##### Vendas e outros ingresos de explotación

INGRESOS	2018	2019	2020
COLABORACIÓN E OUTRAS ACHEGAS	1.300.000	1.150.000	1.150.000
INGRESOS ORDINARIOS ACTIVIDADES MERCANTÍS	10.000	12.000	15.000
RENDAS E OUTROS INGRESOS DERIVADOS DO PATRIMONIO	581.495,52	600.000	625.000
VENDAS E PRESTACIÓN SERVICIOS ACTIVIDADES PROPIAS	25.000	28.000	30.000
<b>TOTAL</b>	<b>1.916.495,52</b>	<b>1.790.000</b>	<b>1.820.000</b>

##### Transferencias e subvencións de explotación recibidas

SUBVENCIONES CORRENTES RECIBIDAS DA C.A.	REAL 2016	ESTIMADO 2017	PREVISIÓN 2018
TRANSFERENCIAS CORRENTES CCEOU	5.430.052	5.430.052	5.430.052
<b>TOTAL</b>	<b>5.430.052</b>	<b>5.430.052</b>	<b>5.430.052</b>

#### GASTOS

##### Gastos de persoal

	REAL 2016	ESTIMADO 2017	PREVISIÓN 2018
Nº Empleados	17	17	26
Custo Total	796.061	711.228,25	1.002.069
Custo Medio	46.827,11	41.836,95	38.541,11

##### Servizos exteriores

DESCRIPCIÓN	REAL 2016	ESTIMADO 2017	PREVISIÓN 2018	PREVISIÓN 2019	PREVISIÓN 2020
621	8.639,44	9.222,48	10.464,76	10.674,06	10.887,54
622	844.508,56	937.463,79	849.600	892.080	936.684
623	217.151,73	197.654	210.654	214.867,08	219.164,42
624	177.228,24	100.000	50.000	51.000	52.020
625	84.942,94	97.319,51	88.000	89.760	91.555,2
626	64,13	200	200	204	208,8
627	609.277,47	625.810	760.462,2	775.671,44	791.184,87
628	1.716.928,53	1.773.433,05	1.889.499,06	1.927.289,04	1.965.834,82
629	2.728.877,75	2.701.758,02	2.429.139,81	2.477.722,61	2.527.277,06
<b>TOTAL</b>	<b>6.387.618,79</b>	<b>6.442.860,85</b>	<b>6.288.019,83</b>	<b>6.439.268,23</b>	<b>6.594.816,71</b>

##### Amortización

DESCRIPCIÓN	REAL 2016	ESTIMADO 2017	PREVISIÓN 2018
DOT. AMORT. INMOB. INTANXIBLE	25.187	26.313,44	39.030,1
DOT. AMORT. INMOB. MATERIAL	9.346.087	8.704.632,6	8.748.873,34
<b>TOTAL</b>	<b>9.371.274</b>	<b>8.730.946,04</b>	<b>8.787.903,44</b>

### Subvencións concedidas pola entidade

SUBVENCIÓNS CONCEDIDAS POLA ENTIDADE	REAL 2016	ESTIMADO 2017	PREVISIÓN 2018
AXUDAS AO EMPRENDAMENTO	52.570	6.000	6.000
<b>TOTAL</b>	<b>52.570</b>	<b>6.000</b>	<b>6.000</b>

### I.4.2. Previsións Orzamento de capital

#### ORIXES

#### Transferencias e subvencións de capital recibidas

SUBVENCIÓNS DE CAPITAL RECIBIDAS DA C.A.	REAL 2016	ESTIMADO 2017	PREVISIÓN 2018
TRANSFERENCIAS DE CAPITAL AMTEGA	122.847	0	0
TRANFERENCIAS DE CAPITAL DA CCEOU	3.964.700	3.841.078,06	3.662.937
<b>TOTAL</b>	<b>4.087.547</b>	<b>3.841.078,06</b>	<b>3.662.937</b>

#### Remanente de Tesourería

	2016	2017
1. Dereitos pendentes de cobro	21.628.541	18.772.450
(+) Do orzamento corrente	21.625.671	18.770.260
(+) De orzamentos pechados	0	
(+) De operacións non orzamentarias	0	
(+) De operacións comerciais	2.870	2.190
(-) De dubidoso cobro		
(-) Cobros pendentes de aplicación definitiva		
2. Obrigas pendentes de pagamento	3.520.498	1.386.760
(+) Do orzamento corrente	3.520.498	1.386.760
(+) De orzamentos pechados		
(+) De operacións non orzamentarias		
(+) De operacións comerciais		
(-) Cobros pendentes de aplicación definitiva		
3. Fondos líquidos	551.550	557.905,6
I. Remanente de tesourería afectado	0	0
II. Remanente de tesourería non afectado	18.659.593	0
III. Remanente de tesourería total (1-2+3)	18.659.593	17.943.595,6

### APLICACIÓNS

#### Adquisicións de inmovilizado non financeiro

ADQUISICIÓNS INMOBILIZADO NON FINANCEIRO	REAL 2016	ESTIMADO 2017	PREVISIÓN 2018
INMOBILIZADO INTANXIBLE	20.827	0	92.000
INMOBILIZADO MATERIAL	4.092.349	3.841.078,06	3.570.937
<b>TOTAL</b>	<b>4.113.176</b>	<b>3.841.078,06</b>	<b>3.662.937</b>

ORZAMENTOS XERAIS DA XUNTA DE GALICIA 2018

Formulario F.01

FUND.PUBL. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

	BALANCE. ACTIVO	(En miles de euros sen decimais)		
		REAL 2016	ESTIMADO 2017	ORZAMENTO 2018
A) Activo non corrente		239.180	232.407	227.362
I. Inmovilizado intanxible		80	55	95
1. Desenvolvemento				
2. Concesións				
3. Patentes, licencias, marcas e similares				
4. Fondo de Comercio				
5. Aplicacións informáticas	50	26		69
6. Dereitos sobre activos cedidos en uso				
7. Outro inmovilizado intanxible	31	29		27
II. Bens do patrimonio histórico	324	324		324
1. Bens inmoables				
2. Arquivos	324	324		324
3. Bibliotecas				
4. Museos				
5. Bens mobles				
6. Anticipos sobre bens do patrimonio histórico				
III. Inmovilizado material	238.775	232.029		226.943
1. Terreos e construcións	181.625	180.290		179.295
2. Instalacións técnicas e outro inmovilizado material	31.798	24.417		20.159
3. Inmovilizado en curso e anticipos	25.353	27.322		27.488
IV. Investimentos inmobiliarios				
1. Terreos				
2. Construcións				
V. Investimentos en empresas e entidades do grupo e asociadas a longo prazo				
1. Instrumentos de patrimonio				
2. Créditos a terceiros				
3. Valores representativos de débeda				
4. Derivados				
5. Outros activos financeiros				
VI. Investimentos financeiros a longo prazo				
1. Instrumentos de patrimonio				
2. Créditos a terceiros				
3. Valores representativos de débeda				
4. Derivados				
5. Outros activos financeiros				
VII. Activos por imposto diferido				
B) Activo corrente	34.018	34.787		33.815
I. Existencias	51	49		46
1. Bens destinados á actividade				
2. Materias primas e outros aprovisionamentos				
3. Productos en curso				
4. Productos terminados	51	49		46
5. Subproductos, residuos e materiais recuperados				
6. Anticipos a provedores				
II. Usuarios e outros debedores da actividade propia		2		2
III. Debedores comerciais e outras contas a cobrar	21.629	25.676		26.147
1. Clientes por vendas e prestacións de servizos	3	3		4
2. Clientes, empresas do grupo e asociadas				
3. Debedores varios	153	173		143
4. Persoal				
5. Activos por impostos corrente	1			
6. Outros créditos coas Administracións Públicas	21.472	25.500		26.000
7. Fundadores por desembolsos esixidos				
IV. Investimentos en empresas do grupo e asociadas a curto prazo				
1. Instrumentos de patrimonio				
2. Créditos a empresas				
3. Valores representativos de débeda				
4. Derivados				

ORZAMENTOS XERAIS DA XUNTA DE GALICIA 2018				
Formulario F.01				
FUND.PUBL. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA				
		(En miles de euros sen decimais)		
	BALANCE. ACTIVO	REAL 2016	ESTIMADO 2017	ORZAMENTO 2018
	5. Outros activos financeiros			
	V. Investimentos financeiros a curto prazo			
	1. Instrumentos de patrimonio			
	2. Créditos a empresas			
	3. Valores representativos de débeda			
	4. Derivados			
	5. Outros activos financeiros			
	VI. Periodificacións a curto prazo	3	3	3
	VII. Efectivo e outros activos líquidos equivalentes	12.336	9.058	7.618
	1. Tesourería	12.336	9.058	7.618
	2. Outros activos líquidos equivalentes			
	<b>TOTAL ACTIVO ( A + B)</b>	<b>273.198</b>	<b>267.194</b>	<b>261.177</b>

ORZAMENTOS XERAIS DA XUNTA DE GALICIA 2018

Formulario F.02

FUND.PUBL. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

	BALANCE PASIVO	(En miles de euros sen decimais)		
		REAL 2016	ESTIMADO 2017	ORZAMENTO 2018
<b>A) Patrimonio Neto</b>		<b>268.818</b>	<b>263.242</b>	<b>258.117</b>
<b>A-1) Fondos propios</b>		<b>46.315</b>	<b>45.657</b>	<b>45.657</b>
I. Dotación fundacional/Fondo social		61.170	61.170	61.170
1. Dotación fundacional/Fondo social		61.170	61.170	61.170
2. (Dotación fundacional non esixida/Fondo social non esixido)*				
II. Reservas				
1. Estatutarias				
2. Outras reservas				
III. Excedentes de exercicios anteriores		-14.159	-14.856	-15.513
1. Remanente				
2. (Excedentes negativos de exercicios anteriores)*		-14.159	-14.856	-15.513
IV. Excedente do exercicio **		-697	-657	
<b>A-2) Axustes por cambio de valor **</b>				
I. Activos financeiros disponibles para a venda **				
II. Operacións de cobertura **				
III. Outros **				
<b>A-3) Subvencións, doazóns e legados recibidos</b>		<b>222.503</b>	<b>217.584</b>	<b>212.459</b>
I. Subvencións		203.488	200.315	196.948
II. Doazóns e legados		19.015	17.269	15.512
<b>B) Pasivo non corrente</b>		<b>860</b>	<b>860</b>	
I. Provisións a longo prazo		860	860	
1. Obrigas por prestacións a longo prazo ao persoal				
2. Actuacións medioambientais				
3. Provisións por reestruturación				
4. Outras provisións		860	860	
II. Débedas a longo prazo				
1. Obrigas e outros valores negociables				
2. Débedas con entidades de crédito				
3. Acreedores por arrendamento financeiro				
4. Derivados				
5. Outros pasivos financeiros				
III. Débedas con empresas e entidades do grupo e asociadas a longo prazo				
IV. Pasivos por imposto diferido				
V. Periodificacións a longo prazo				
<b>C) Pasivo corrente</b>		<b>3.521</b>	<b>3.093</b>	<b>3.061</b>
I. Provisións a curto prazo				
II. Débedas a curto prazo		962	1.253	1.253
1. Obrigas e outros valores negociables				
2. Débedas con entidades de crédito				
3. Acreedores por arrendamento financeiro				
4. Derivados				
5. Outros pasivos financeiros		962	1.253	1.253
III. Débedas con empresas e entidades do grupo e asociadas a curto prazo				
IV. Beneficiarios-Acreedores		50		
V. Acreedores comerciais e outras contas a pagar		2.508	1.840	1.807
1. Proveedores		1		
2. Proveedores, empresas e entidades do grupo e asociadas				
3. Acreedores varios		2.142	1.605	1.565
4. Persoal (remuneracións pendentes de pago)		1		
5. Pasivos por imposto corrente				
6. Outras débedas coas Administracións Públicas		364	235	242
7. Anticipos recibidos por pedidos				
VI. Periodificacións a corto prazo				
<b>TOTAL PATRIMONIO NETO E PASIVO (A + B+ C )</b>		<b>273.198</b>	<b>267.194</b>	<b>261.177</b>

ORZAMENTOS XERAIS DA XUNTA DE GALICIA 2018

Formulario F.03

FUND.PUBL. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

	(En miles de euros sen decimais)		
	REAL 2016	ESTIMADO 2017	ORZAMENTO 2018
<b>CONTA DE PERDAS E GANANCIAS</b>			
<b>A) EXCEDENTE DO EXERCICIO</b>			
1. Ingresos da entidade pola actividade propia	7.008	6.657	6.755
a) Cotas de asociados e afiliados, y aportaciones de usuarios	13	16	25
b) Ingresos de promocións, patrocinadores e colaboracións	65	30	240
c) Subvencións, doazóns e legados de explotación imputados de explotación imputados o excedente do exercicio	6.930	6.611	6.490
d) Reintegro de axudas e asignacións			
2. Ventas e outros ingresos ordinarios da actividade mercantil	12	11	10
3. Gasto por axudas e outros	-53	-6	-6
a) Axudas monetarias	-51	-6	-6
b) Axudas non monetarias			
c) Gastos por colaboracións e do órgano de goberno	-2		
d) Reintegro de subvencións, doazóns e legados			
4. Variacións de existencias de produtos terminados e en curso de fabricación **	43	42	-3
5. Traballos realizados pola entidade para o seu activo			
6. Aprovisionamentos	-32	-46	-60
7. Outros ingresos de explotación	580	550	581
8. Gastos de persoal	-796	-711	-1.002
a) Soldos, salarios e asimilados	-529	-549	-691
b) Cargas sociais	-268	-162	-311
c) Provisións			
9. Outros gastos de explotación	-6.389	-6.464	-6.293
a) Servizos exteriores	-6.388	-6.461	-6.288
b) Tributos	-1	-3	-5
c) Perdas, deterioros e variación de provisións por operacións comerciais			
d) Outros gastos de xestión corrente			
10. Amortización do inmovilizado	-9.371	-8.731	-8.788
11. Subvencións, doazóns e legados de capital traspasados ao resultado do exercicio	8.121	8.731	8.788
12. Excesos de provisións			
13. Deterioro e resultado por alleamentos de inmovilizado			
a) Deterioros e perdas			
b) Resultado por alleamentos e outras			
14. diferencia negativa de combinacións de negocio			
15. Outros resultados	154	-704	
Gastos excepcionales		-705	
Ingresos excepcionales	154	1	
<b>A.1) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN</b> (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13+14+15)	-722	-671	-18
16. Ingresos financeiros	25	14	18
a) De participación en instrumentos do patrimonio			
b) De valores negociables e outros instrumentos financeiros	25	14	18
17. Gastos financeiros			
a) Por débedas con empresas e entidades do grupo e asociadas			
b) Por débedas con terceiros.			
c) Por actualización de provisións			
18. Variación de valor razonable en instrumentos financeiros			
19. Diferencias de cambio			
20. Deterioro e resultado por alleamento de instrumentos financeiros			
21. imputación de subvencións, doazóns e legados de carácter financeiro			
22. Outros ingresos e gastos de carácter financeiro			
<b>A.2) EXCEDENTE DAS OPERACIÓNS FINANCEIRAS</b> (16+17+18+19+20+21+22)	25	14	18
<b>A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPOSTOS (A.1+A.2)</b>	-697	-657	
23. Imposto sobre beneficios			
<b>A.4) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECOÑECIDA NO EXCEDENTE DO EXERCICIO (A.3+23)</b>	-697	-657	
<b>B) INGRESOS E GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE O PATRIMONIO NETO</b>			

ORZAMENTOS XERAIS DA XUNTA DE GALICIA 2018				
Formulario F.03				
FUND.PUBL. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA				
		(En miles de euros sen decimais)		
CONTA DE PERDAS E GANANCIAS		REAL 2016	ESTIMADO 2017	ORZAMENTO 2018
1.	Subvencións recibidas	9.521	9.423	9.153
2.	Doazóns e legados recibidos			
3.	Outros ingresos e gastos			
4.	Diferencias de conversión			
5.	Efecto impositivo			
B.1)VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS E GASTOS RECOÑECIDOS DIRECTAMENTE NO PATRIMONIO NETO (1+2+3+4+5)		9.521	9.423	9.153
C) RECLASIFICACIÓN O EXCEDENTE DO EXERCICIO				
1.	Subvencións recibidas	-13.551	-14.491	-14.278
2.	Doazóns e legados recibidos	-1.500	-1.000	-1.000
3.	Outros ingresos e gastos			
4.	Diferencias de conversión			
5.	Efecto impositivo			
C.1)VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS E GASTOS RECOÑECIDOS DIRECTAMENTE NO PATRIMONIO NETO (1+2+3+4+5+6)		-15.051	-15.491	-15.278
D) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS E GASTOS IMPUTADOS DIERECTAMENTE O PATRIMONIO NETO (B.1+C.1)		-5.530	-6.068	-6.125
E) AXUSTES POR CAMBIOS DE CRITERIO				
F) AXUSTES POR ERROS				
G) VARIACIÓNS NA DOTACIÓN FUNDACIONAL O FONDO SOCIAL				
H) OUTRAS VARIACIÓNS				
I) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DO PATRIMONIO NETO NO EXERCICIO (A.4+D+E+F+G+H)		-6.227	-6.725	-6.125

ORZAMENTOS XERAIS DA XUNTA DE GALICIA 2018

Formulario F.04

FUND.PUBL. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

ESTADO DE FLUXOS DE EFECTIVO	(En miles de euros sen decimais)		
	REAL 2016	ESTIMADO 2017	ORZAMENTO 2018
<b>A) FLUXOS DE EFECTIVO DAS ACTIVIDADES DE EXPLOTACIÓN</b>			
1. Resultado do exercicio antes de impostos.	-697	-657	
2. Axustes no resultado	1.321	-14	-18
a. Amortización do inmovilizado (+)	9.371	8.731	8.788
b. Correccións valorativas por deterioro (+/-)			
c. Variación de provisións (+/-)	95		
d. Imputación de subvencións, doazóns e legados (-)	-8.121	-8.731	-8.788
e. Resultados por baixas e alleamentos de inmob (+/-)			
f. Resultados por baixas e alleamentos de insts finacs (+/-)			
g. Ingresos financeiros (-)	-25	-14	-18
h. Gastos financeiros (+)			
i. Diferencias de cambio (+/-)			
j. Variación do valor razoable en insts fins(+/-)			
k. Outros ingresos e gastos (-/+)			
3. Trocos no capital corrente	-658	-4.767	-1.360
a. Existencias (+/-)	-10	2	3
b. Debedores e outras contas a cobrar (+/-)	-1.481	-3.422	43
c. Outros activos correntes (+/-)			
d. Acredores e outras contas a pagar (+/-)	833	-1.347	-547
e. Outros pasivos correntes (+/-)			
f. Outros activos e pasivos non correntes (+/-)			-860
4. Outros fluxos de efectivo das actividades de explotación.	25	15	18
a. Pagos de intereses (-)			
b. Cobros de dividendos (+)			
c. Cobros de intereses (+)	25	14	18
d. Cobros/pagos por imposto sobre beneficios (+/-)		1	
e. Outros pagos/cobros (-/+)			
5. Fluxos de efectivo en actividades de explotación (1+2+3+4)	-9	-5.423	-1.360
<b>B) FLUXOS DE EFECTIVO DAS ACTIVIDADES DE INVESTIMENTO</b>			
6. Pagos por investimentos (-)	-6.570	-1.667	-3.743
a. Entidades do grupo e asociadas (-)			
b. Inmovilizado intanxible (-)	-21	-1	-41
c. Inmovilizado material (-)	-6.549	-1.667	-3.702
d. Bens do Patrimonio Histórico (-)			
e. Investimentos inmobiliarios (-)			
f. Outros activos financeiros (-)			
g. Activos non correntes mantidos para a venda (-)			
h. Outros activos (-)			
7. Cobros por desinvestimentos (+)			
a. Entidades do grupo e asociadas (+)			
b. Inmovilizado intanxible (+)			
c. Inmovilizado material (+)			
d. Bens do Patrimonio Histórico (+)			
e. Investimentos inmobiliarios (+)			
f. Outros activos financeiros (+)			
g. Activos non correntes mantidos para a venda (+)			
h. Outros activos (+)			
8. Fluxos de efectivo das actividades de investimento (7+6)	-6.570	-1.667	-3.743
<b>C) FLUXOS DE EFECTIVO DAS ACTIVIDADES DE FINANCIACIÓN</b>			
9. Cobros e pagos por instrumentos de patrimonio	4.091	3.812	3.663
a. Aportacións a tación fundacional o fondo social			
b. Disminucións do fondo social			
c. Subvencións, doazóns e legados recibidos (+)	4.091	3.812	3.663
10. Cobros e pagos por instrumentos de pasivo financeiro			
a. Emisión			
1. Obrigas e outros valores negociables (+)			
2. Débedas con entidades de crédito (+)			
3. Débedas con entidades do grupo e asociadas (+)			
4. Outras débedas (+)			



ORZAMENTOS XERAIS DA XUNTA DE GALICIA 2018			
Formulario F.04			
FUND.PUBL. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA			
ESTADO DE FLUXOS DE EFECTIVO	(En miles de euros sen decimais)		
	REAL 2016	ESTIMADO 2017	ORZAMENTO 2018
<b>b. Devolución e amortización de:</b>			
1. Obrigas e outros valores negociables (-)			
2. Débedas con entidades de crédito (-)			
3. Débedas con entidades do grupo e asociadas (-)			
4. Outras débedas (-)			
11. Fluxos de efectivo das actividades de financiación (9+10)	4.091	3.812	3.663
D) EFECTOS DAS VARIACIÓNS DOS TIPOS DE CAMBIO			
E) AUMENTO/DISMINUCIÓN NETA DO EFECTIVO OU EQUIVALENTES (5+8+11-D)	-2.488	-3.279	-1.440
EFECTIVO OU EQUIVALENTES A COMENZOS DE EXERCICIO	14.825	12.336	9.058
EFECTIVO OU EQUIVALENTES A FINAIS	12.336	9.058	7.618

